

## المحتويات

الإهداء .....	5
تقديم الطبعة الأولى من الكتاب .....	9
تقديم الطبعة الثانية من الكتاب .....	11
مقدمة الطبعة الأولى .....	13
مقدمة الطبعة الثانية .....	17
تمهيد .....	19
نبذة تاريخية عن نشأة الكتابة العربية وتطورها .....	19
<b>المبحث الأول</b>	
<b>الصفات الفردية التي تتميز بها الكتابة العربية اليدوية</b>	
فقرة أولى : صفة تعدد الاتجاهات .....	23
فقرة ثانية : تعدد شكل الحرف الواحد بحسب موضعه في الكلمة .....	25
فقرة ثالثة : تنقيط الأحرف .....	26
فقرة رابعة : أحرف الفصل أو الأحرف المتهية .....	28
خاتمة المبحث الأول .....	29

المبحث الثاني	
المستند ومكوناته	
31 .....	فقرة أولى : أداة الكتابة وما دتها : .....
35 .....	فقرة ثانية: الورق .....
37 .....	فقرة ثالثة : الكتابة .....
<b>المبحث الثالث</b>	
<b>نماذج المقارنة والمضاهاة</b>	
62 .....	فقرة أولى : عملية الاستكتاب : .....
<b>المبحث الرابع</b>	
<b>الأسس العملية التي تقوم عليها عملية المضاهاة</b>	
69 .....	فقرة أولى : فردية الخط اليدوي : .....
<b>المبحث الخامس</b>	
<b>تزوير التوقيعات ووسائل الكشف عنه</b>	
75 .....	فقرة أولى : التوقيعات المكتوبة بالطريقة العادية: .....
75 .....	فقرة ثانية: التوقيعات المكتوبة بطريقة الفرمة: .....
76 .....	فقرة ثالثة: التوقيعات المختصرة: .....
80 .....	فقرة رابعة: الصفات العامة للتواقيعات المزورة. ....
فقرة خامسة: الصفات الخاصة للتواقيعات المزورة	
81 .....	بطريق التقليد النظري. ....
82 .....	فقرة سادسة: الصفات الخاصة للتواقيعات المزورة بطرق النقل المباشر. ....
فقرة سابعة: الصفات الخاصة للتواقيعات المزورة	
82 .....	بطريق النقل باستعمال وسيط. ....
<b>المبحث السادس</b>	
<b>المحو كوسيلة من وسائل تزوير المستندات</b>	
85 .....	فقرة أولى : المحو الآلي والخطوات التي تتبع للتعرف على مكانه .....

87 .....	<b>فقرة ثانية: المحو الكيميائي:</b>
	<b>المبحث السابع</b>
	<b>الاضافة في المستندات ووسائل كشف الاضافات</b>
90 .....	<b>فقرة أولى: فحص الأداة المستعملة في الكتابة وما دتها:</b>
90 .....	<b>فقرة ثانية: ظواهر التحسير والتقييد:</b>
91 .....	<b>فقرة ثالثة: التأثيرات بين الكتابة والورقة:</b>
92 .....	<b>فقرة رابعة: مقارنة الخطين:</b>
92 .....	<b>فقرة خامسة: طبيعة سطح الارتكاز وفحص ظهر المستند:</b>
93 .....	<b>خاتمة المبحث السابع</b>
	<b>المبحث الثامن</b>
	<b>الوسائل الطبيعية لتحديد تواريχ المستندات</b>
96 .....	<b>فقرة أولى : التاريخ من حالة الورقة:</b>
96 .....	<b>فقرة ثانية: التاريخ من العلامات المميزة للورقة:</b>
97 .....	<b>فقرة ثالثة: التاريخ من واقع كتابة صلب المستند:</b>
97 .....	<b>فقرة رابعة: التاريخ من التوقيعات:</b>
98 .....	<b>فقرة خامسة: التاريخ من الأداة الكاتبة:</b>
101 .....	<b>خاتمة الطبعة الأولى</b>
103 .....	<b>خاتمة الطبعة الثانية</b>
105 .....	<b>المراجع</b>